

Noktalama İşaretleri Çıkmış Sorular Öss 1981- 1999



YAZIM NOKTALAMA
www.yazimnoktalama.com

1. “Bu konuyu başka bir açıdan alalım (I) Örneğin (II) son on beş yirmi yılın bazı sorunlarını hatırlayalım (III) ilköğretim seferberliği, çok partili hayata geçiş, tarımın makineleşmesi gibi.”

Parçada numaralandırılmış yerlere, sırasıyla, getirilebilecek en uygun noktalama işaretleri aşağıdakilerden hangisidir? (1982 - ÖSS)

- A) (.) (:) (;) B) (.) (,) (:) C) (:) (,) (.)
D) (,) (:) (.) E) (;) (,) (:)

Cevap B

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin sonuna bitmemişlik nedeniyle üç nokta (...) konması uygun olur? (1983 - ÖSS)

- A) Hep yakındır dururuz, kitap gereği gibi satılmıyor, okunmuyor diye
B) Ünlü yazarlarımızın kitaplarıydı burada sergilenenler
C) Birkaç yüz kitap imzalayınca sayı binleri buluyor gibi gelir insana
D) Sadece öğrenciler değil gelenler, öğretmenler, memurlar, yaşlılar
E) Gelenlere kitap imzalarken böyle düşünceler geçiyordu içimden

Cevap D

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde iki nokta (:) yerinde kullanılmıştır?

- A) Nereye gideceğini bilmiyordu: Sığınacak bir kapısı yoktu.
B) Dört yanı ormandı: Kuşlar ötüyor, çiçekler kokuyordu.
C) Derler ki: Emirler çeşmesi, Karaca'nın sazına uyup coşmuştu.
D) Karaca, yaşlı adamın yüzüne baktı: Ak saçlı, ak sakallıydı.
E) Yeni bir ad verdiler Hasan'a: Karaca. (1985 - ÖSS)

Cevap E

4. Yarışmada Cahit Sıtkı'nın “Otuz Beş Yaş” şiiri birinci, Atilla İlhan'ın “Cebbaroğlu Mehmet'ti” ikinci, Fazıl Hüsnü'nün “Çakır'ın Destanı” adlı kitabından bir parça da üçüncü oldu.

Bu cümledeki virgüller (,) virgülün kullanımı ile ilgili aşağıdaki kurallardan hangisine bir örnek olabilir? (1988 - ÖSS)

- A) Özne ve yüklem arasına başka öğeler girmişse, öznenin sonra konur.
B) Eş görevli sözcükleri, sözcük öbeklerini ve sıralı cümleleri ayırmada kullanılır.
C) Cümlede vurgulu bir biçimde belirtilmesi gereken öğelerden sonra konur.
D) Arasöz ve aracümlelerin başında ve sonunda kullanılır.
E) Tırnak içine alınmamış aktarma cümlelerin sonunda, tırnak imi yerine kullanılır.

Cevap B

5. Aşağıdakilerin hangisi yazım ve noktalama bakımından doğrudur? (1989 - ÖSS)

- A) Beklediğimiz otobüs, Ulus'dan kalkıp Kızılay'dan geçerekmi buraya gelecek?
B) Beklediğimiz otobüs Ulus'dan kalkıp Kızılay'dan geçerek mi buraya gelecek?
C) Beklediğimiz otobüs, Ulus'tan kalkıp; Kızılay'dan geçerekmi buraya gelecek?
D) Beklediğimiz otobüs, Ulus'tan kalkıp Kızılay'dan geçerek mi buraya gelecek?
E) Beklediğimiz otobüs; Ulus'tan kalkıp, Kızılay'dan geçerek mi buraya gelecek?

Cevap D

Noktalama İşaretleri Çıkmış Sorular Öss 1981- 1999



YAZIM NOKTALAMA
www.yazimnoktalama.com

6. “Yüz bin okur tarafından bir kez mi okunmak istersiniz, yoksa, bir okur tarafından yüz bin kez mi () Bu soruya Paul Valery şu yanıtı verir () “Yüz bin okur tarafından yüz bin kez okunmak isterim ()

Bu parçada parantezlerle belirtilen yerlere sırasıyla, aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir? (1990 - ÖSS)

- A) (?), (:), (.) B) (.), (:), (!) C) (?), (.), (!)
D) (?), (...), (.) E) (.), (...), (.)

Cevap A

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir noktalama yanlışı yoktur? (1990 - ÖSS)

- A) Bu annemin, İstanbul’da, doğan bir kadının öyküsüdür.
B) Bu, annemin İstanbul’da doğan, bir kadının öyküsüdür.
C) Bu annemin İstanbul’da doğan bir kadının, öyküsüdür.
D) Bu, annemin, İstanbul’da doğan bir kadının, öyküsüdür.
E) Bu annemin, İstanbul’da doğan, bir kadının, öyküsüdür.

Cevap D

Kar, yılın ilk karı () Belliydi yağacağı, kaç gündür neydi o soğuklar öyle ()

8. Yukarıda parantezle belirtilen yerlere sırayla, aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir? (1991 - ÖSS)

- A) (...), (!)
B) (:), (?)
C) (:), (.)
D) (.), (?)
E) (;), (.)

Cevap A

9. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin sonuna soru işareti konmalıdır? (1992 - ÖSS)

- A) Bu durumda, susmaktan başka bir şey yapamazdım ki
B) O anda, bu işin içinden nasıl çıkabilirim diye düşündüm
C) Ona bu konuda düşüncelerimi söylemeli miydim, bilemiyorum
D) Bu önerimizi kabul eder mi, ne dersiniz
E) Bunu bana neden şimdi söylüyorsunuz, anlayamadım

Cevap D

10. Kasabaya karşıdan baktığınızda, büyük bir tepenin yamacına yayılmış, çatısı olmayan yüzlerce yapı görürsünüz (I) İçine girdiğinizde de yıkık, sıvaları solmuş, dökülmüş duvarlar (II) Ot bürümüş, dar, taş sokaklar (III)

Yukarıda numaralanmış cümlelerin sonuna sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir? (1992 - ÖSS)

- A) (:), (...), (.) B) (.), (...), (...) C) (...), (:), (.)
D) (:), (.), (!) E) (!), (!), (.)

Cevap B

11. (I) Günlük hayatımızda hoş olmayan birtakım durumlarla karşılaşılıyor, üzülüyoruz. (II) Bu, sabah evden çıktıktan hemen sonra başlıyor. (III) Dolmuşlar, ilgililerce belirlenen duraklarda durmuyor. (IV) Otobüse, dolmuşa binerken kimse sıraya girmek istemiyor. (V) Üstelik, bu durumlara herkes alışıyor, hiç kimse ses çıkarmıyor. **Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde virgülün kaldırılması anlam karışıklığına yol açar? (1993 - ÖSS)**

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Cevap B

Noktalama İşaretleri Çıkmış Sorular Öss 1981- 1999



YAZIM NOKTALAMA
www.yazimnoktalama.com

12. Bir şiir düşünün: Sözcükler yerli yerinde, imgeler özgün () çağrışımlar zengin, deyiş kusursuz () Ama eksik bir yanı var () Peki nedir bu şiirde eksik olan () Şairin kişiliği!

Bu parçada parantez () içindeki boşluklara aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir? (1994 - ÖSS)

- A) (,), (.), (.), (?) B) (...), (:), (,), (.)
C) (:), (.), (.), (...) D) (.), (,), (!), (?)
E) (,), (.), (?), (!)

Cevap A

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kesme işareti (') yanlış kullanılmıştır? (1995 - ÖSS)

- A) Siz'de toplantıya katılmalısınız.
B) TV'deki açık oturumu izledin mi?
C) 22.6.1955'te on sekiz yaşına gireceğim.
D) Dr. Sinan Bey'i mi arıyorsunuz?
E) İlkokul öğrencileri İzmir'in kurtuluşunu canlandırdı.

Cevap A

14. Dilin günlük yaşamdaki kullanımından uzağa düşen ürünler daha çok şiir alanında görülmektedir. Öyle ki (I) şairler arasında ortak dile şiir yazılamayacağına inananlar bile vardır. Kimi şairler (II) zaman zaman sözcüklerin seçimi, bir araya getirilişi, seslerin uyumu konusunda çok aşırı davranabiliyorlar (III) Nitekim (IV) bu yolda coşup, şiirde bulunması gereken özellikleri taşımayan şiirler yazanlar olmuştur. Ama şunu unutmamak gerekir (V) Şiirde biçimsel başarının anahtarı, kullanılan malzemedен çok onun kullanılışıdır.

Bu parçadaki numaralı yerlerden hangisine iki nokta (:) konulmalıdır? (1995 - ÖSS)

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Cevap E

15. Sağlıklı yaşam koşullarından habersiz olan kişilerin çoğu (I) sabah (II) öğle ve akşam yemeklerinde midelerini tıka basa dolduruyor. Jimnastik de yapmadıkları için (III) bu insanların tüm organları yağ bağlıyor. Dengesiz beslenen bu kişiler, her gün yürüyüş yapmalı (IV) sebze ve meyve ağırlıklı (V) kolay sindirilen yemekler yemelidir.

Bu parçadaki numaralı yerlerden hangisine noktalı virgül (;) konulması uygun olur? (1996 - ÖSS)

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Cevap D

16. Bugün yetmiş yaşındayım (I) Yaptıklarımдан pek çok pişmanlık duyuyorum (II) Öyle çok, öyle çok yanlış yaptım ki (III) Her şeyden önce en değerli varlığım olan zamanımı istediğimce ve iyi bir biçimde kullanamadım (IV) Halbuki şimdikinden en az iki kat daha verimli olabilirdim (V)

Bu parçadaki numaralı yerlerden hangisine üç nokta (...) konulması uygun olur? (1996 - ÖSS)

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Cevap C

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, parantezle () belirtilen yere iki nokta (:) konulmalıdır? (1997)

- A) Öykülerinde gerçeğe önem veriyor () Kişileri seçerken de bu özelliğini koruyor.
B) Onun öykülerinde boşu boşuna yazılmış tek bir cümle bile yok () Her cümle yerli yerinde.
C) Benim için, öykü yazmak çok sıkıntılı bir iş () Karşılığında hiçbir şey vermiyor kişiye.
D) Bir öyküde bulunması gereken iki özellik vardır () İyi bir kurgu, güçlü bir dil.
E) Öykülerini aceleye getirmemiş () Yeterince beklemiş, kıvamına gelince okuyucuya sunmuş.

Cevap D

Noktalama İşaretleri Çıkmış Sorular Öss 1981- 1999



YAZIM NOKTALAMA
www.yazimnoktalama.com

18. (I) Güzel bir gün; ışıklı, ılık. (II) Her canlının yaşama isteğiyle, dopdolu olduğu bir gün. (III) Çiçekler henüz açmamış, ağaçlar yapraksız. (IV) İncecik dallar, nasıl da tatlı tatlı sallanıyor rüzgârda. (V) İnsanlar hızlı hızlı yürüyor, koşuyor yetişmek ister gibi bir yere.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde virgül (,) yerinde kullanılmamıştır? (1997 - ÖSS)

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Cevap B

19. Sanatçının yapıtlarına evrensel bir nitelik kazandıran çok sayıda özellik var () Masalsi anlatım () kimi zaman hayal mi gerçek mi olduğunu ayırt edemediğimiz betimlemeler, şiirsel söylemler, çarpıcı benzetmeler ()

Yukarıda parantezlerle belirtilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir? (1998 - ÖSS)

A) (!) (,) (...) B) (,) (,) (,) C) (:) (;) (,) D) (...) (,) (,) E) (:) (,) (...)

Cevap E

20. Ünlü filozof Konfüçyüs şöyle yakarırmış () "Tanrım () bana kitap dolu bir ev () çiçek dolu bir bahçe ver ()"

Bu cümlede ayraçlarla () belirtilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri sırasıyla konmalıdır? (1999 - ÖSS)

A) (,) (:) (,) (...) B) (:) (,) (,) (!) C) (,) (:) (;) (!) D) (:) (;) (...) (,) E) (;) (!) (...) (,)

Cevap B

21. Bir anlatım biçimi olarak günlükte, gezi (I) deneme (II) eleştiri ve röportaj gibi öğretici (III) roman (IV) öykü (V) şiir gibi yaratıcı türlerden yararlanır.

Bu cümledeki numaralanmış yerlerden hangisine ötekilerden farklı bir noktalama işareti konmalıdır? (1999 - ÖSS)

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Cevap C

22. Ödüller konusunda şöyle yanlış bir kanı vardır (I) Kazanan yapıtın, o yarışmaya katılan tüm yapıtların en iyisi olduğu düşünülür (II) Oysa seçici kurullar, birikim ve beğenileri birbirinden farklı kişilerden oluşur (III) Bu nedenle ödül ya da ödüller, bir uzlaşma sonucu verilir (IV) Yüzlerce yapıtın katıldığı yarışmalarda bundan doğal bir şey olamaz (V)

Yukarıdaki parçada numaralanmış yerlerden hangisine, ötekilerden farklı bir noktalama işareti koymak gerekir? (1999 - ÖSS)

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Cevap A